



İNEGÖL ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ ORTAOKULU OKUL DERGİSİ

MAYIS 2019

SAYI : 1





Fatih BİLİCAN
İlçe Milli Eğitim Müdürü

Milli ve Manevi Değerlerimiz

Bir milleti millet yapan temel değerlerin başında milli ve manevi değerler gelmektedir. Vatan, bayrak, kültür, dil, marş vb. gibi unsurlar milli değerlerimizi, Din ise manevi değerlerimizi ifade etmektedir.

Bir toplum ve milleti diğer toplum ve milletlerden farklı kılan, engeller karşısında dirençli ve Muzaffer kılan, o toplumu oluşturan bireyler arasındaki milli dayanışma ve birlik ruhudur. Her toplumun, kendine özgü milli ve manevi değerleri vardır. Din, dil, ahlak, gelenek ve görenekler bunlar arasındadır. Milli ve manevi değerler, bir toplumun kültürünü oluşturur. Toplumun birlik ve beraberliğini güçlendirir.

Milletleri ayakta tutan milli ve manevi değerlerdir. Bu değerler, milletlerin birlik beraberlik ve toplumsal dayanışma içerisinde yaşamasını ve milli kimliğiyle tarih sahnesinde yer almasını sağlamaktadır. Milletler, söz konusu değerleri gelecek kuşaklara aktardığı oranda varlıklarını sürdürürler. Tarih, bize milli ve manevi değerlerine sahip çıkmayan ve başka milletleri körü körüne taklit edip milli şahsiyetlerini kaybedenlerin dünya coğrafyasından silinip yok olduklarını göstermektedir. Bu yüzden, bir toplumu içten yıkamak isteyenler, inanç, ahlak ve milli değerleri yok etmeyi ilk hedef olarak seçmektedirler.

Geçmiş ve kültürü ne kadar eskiye dayanırsa dayansın, milli ve manevi bağlarının zayıflaması, bir toplumda ahlaki çöküntünün baş göstermesini, ardından da yok ol-

mayı kaçınılmaz hale getirir. Tarih, güçlenmiş, yükselmiş, zenginleşip büyümüş fakat milli şuurunu kaybetmesinden dolayı varlığını yitirmiş toplumların örnekleriyle doludur. Türk Milleti'nin sayısız tehdit ve zorluklar karşısında asırlarca ayakta kalması, hiçbir zaman boyunduruk altına girmeden varlığını sürdürmesi, insanımızın milli ve manevi değerlere sahip çıkma duyarlılığının ve titizliğinin bir sonucudur.

Yüce dinimizle milli kültürümüz adeta bütünleşmiş ve dinimizin güzel prensipleriyle yoğrulmuştur. Sevgi, saygı, merhamet, kardeşlik ve fedakârlığın geliştirilmesinde, toplum hayatımızın ahenkli ve sağlam bir şekilde devam ettirilmesinde, gençlerimizin ve çocuklarımızın yetiştirilmesinde, manevi değerlerimizin ve milli kültürümüzün katkısı büyüktür. Özellikle genç kuşakları bu değerler çerçevesinde eğitmek ve yetiştirmek oldukça önemlidir. Çünkü gençlerin dini ve ahlaki değerlerden uzaklaşmaları, örf ve adetlerimize uymayan davranışları benimsemelerine, zararlı akım ve alışkanlıkların tuzağına düşmelerine yol açmaktadır. Bu itibarla geleceğimizin teminatı olan gençlerimizin milli, manevi ve kültürel değerlere uygun yetişmeleri anne-baba eğitimci ve toplum olarak hepimizin görevidir.

Eğer ailede bu değerler yaşanıyorsa, çocuk da bu değerleri hayatına taşıyacaktır. Eğer aileden örnek alabileceği kimse yoksa, çocukta da bu değerleri yaşama davranışı körelecektir. Aile, iyi ya da kötü tohumların yetiştiği ortamdır. İnançlar, dini

ve ahlaki değerler örf ve adetler hep aile içinde kazanılır. Bir toplumun gücü, nüfusunun çokluğu veya yüzlölçümünün genişliği ile değil, o toplumu oluşturan ailelerin sağlam ve sağlıklı değerlere sahip olması ile orantılıdır. Aile yapısı sağlam olmayan bir toplumun, uzun ömürlü olmayacağı açıktır.

Millet olarak öz benliğimizden kopmamalıyız. Asırlar boyunca milletimiz, insani değerlerin sembolü olmuştur. Biz, engin kültürü ve zengin medeniyetiyle isim yapmış ve tarihe gür bir seda bırakmış bir milletin torunlarıyız. Dünya medeniyetinin öncüsü olma misyonumuza, bugünkü gençliğimizin sahip çıkması, milli ve dini değerleri hem yaşayıp hem de yaşatması için, millet olarak gayret sarf etmek zorundayız.

Bir milletin bütün fertlerinin, özellikle de genç neslin kendi değerlerini ve evrensel değerleri öğrenmesi, özümsemesi ve bütün bunları sosyal hayatta davranış haline dönüştürebilmesinin yegâne yolu, elbette ki eğitimidir. Öyle ise, evimizde ve okullarımızda verdiğimiz eğitimin temelini "Değerler Eğitimi" oluşturulmalıdır. Eğitimde ise en önemli referansımız, milli, manevi ve kültürel değerlerimiz olmalıdır.

Bu vesileyle bu güzel Dergiye hazırlayan idareci, öğretmen ve öğrencilerimizi tebrik ediyorum. Sevgili öğrencilerimizin Milli ve Manevi Değerlerimize bağlı bir nesil olarak yetişmelerini temenni ediyorum.

İDARECİ VE ÖĞRETMENLERİMİZ



MÜDÜR YARDIMCISI
BÜNYAMİN KARAHAN



OKUL MÜDÜRÜ
FATİH ÇALIŞKAN



MÜDÜR YARDIMCISI
ELFİDE TEKİN



Değerli Okurlar,

Eğitim, bir süreç işidir. Eğitimde yapılan yatırımlar hemen meyvesini vermez ama yıllar geçtikçe ürünlerini yavaş yavaş toplamaya başlarsınız. Bizde İnegöl Organize Sanayi Bölgesi Ortaokulu olarak bu şiarla yola çıktık ve çalışmalarımızı ona göre sürdürüyoruz. Siz okurlarımıza sunduğumuz bu dergi çalışması da bu planlamamızın en önemli parçasıdır.

Okulumuzun değerli işadamlarımızın katkılarıyla 2016 yılında hizmete açılmasından sonra, öğrencilerimizin daha iyi bir eğitim alabilmeleri için idareci, öğretmen ve yardımcı personelimiz ile tüm gayretlerimizle çalışıyoruz. Her geçen gün daha iyiye gidiyor ve ilçemizde adımızdan çeşitli alanlarda söz ettirmeye çalışıyoruz. Bu dergimizde de yıl içinde okulumuzda yaptığımız çalışmaları derleyerek siz okurlarımızın okullarına, evlerine, bürolarına misafir olmayı, adımızdan söz ettirmeyi hedefledik.

Sevgili Öğrenciler,

Sizler bizim geleceğimiz, yarınlarımıza olan güvenimizsiniz. Çok çalışmalı, zamanınızı boşa harcamamalısınız. Sizler öğrenmeye ne kadar istekli olursanız bizler o derecede mutlu olur ve sizlerin yanında oluruz, çalışmayı bırakmayınız. Azim ve kararlılığın ulusumuzun tarihinde ne denli önemli bir yer tuttuğunu hepimiz bilmekteyiz.

Yüce önder Atatürk'ün bu sayede milletin kaderini bütün olumsuzluklara rağmen değiştirmesi sizlere rehber olmalıdır. Unutmayınız ki, "Vatan Çalışkan İnsanların Omuzları Üstünde Yükselir ve Hayat Bulur."

Bu vesileyle dergi çalışmasının uzun soluklu olmasını temenni eder, emeği geçen bütün öğretmen, öğrencilerime ve bizden her alanda olduğu gibi burada da desteklerini esirgemeyen İnegöl Organize Sanayi Bölgesi yönetim kuruluna teşekkür ederim...

Fatih ÇALIŞKAN

İnegöl Organize Sanayi Bölgesi Ortaokulu Müdürü

AKHİSAR MAHALLESİ İNEGÖL BURSA

AKHİSAR Mahallesi nüfusu (MERKEZ beldesi-ne) bağlı İNEGÖL, BURSA. AKHİSAR mahallesinin Nüfusu Toplam 11.908 tır. Bu nüfusun 6.132'si Erkek, 5.776'si kadındır.

BURSA ili İNEGÖL ilçesi (MERKEZ beldesine) bağlı AKHİSAR mahallesinin bağlı olduğu belediyenin niteliği BÜYÜKŞEHİR İLÇE'dir.

AKHİSAR Mahallesi Genel Bilgileri

- Bağlı Olunan İl Adı: **BURSA**
- Bağlı Olunan İlçe Adı: **İNEGÖL**
- Bağlı Olunan Belediye Adı: **İNEGÖL**
- Bağlı Olunan Belediyenin Niteliği: **BÜYÜKŞEHİR İLÇE**
- Toplam Nüfusu: **11.908**
- Erkek Nüfusu: **6.132**
- Kadın Nüfusu: **5.776**

TARİHTE İNEGÖL VE "İNEGÖL" ADI

İnegöl'ün tarihi, 1847 ve 1942 yıllarında yapılan arkeolojik kazılardan elde edilen bulgulara göre M.Ö. 3.000 yıllarına kadar uzanmaktadır. 5.000 yıllık bir geçmişe sahip İnegöl'de sırasıyla Hititler (M.Ö.2.000), Britanyalılar (M.Ö.7.yy.), Lidyalılar (M.Ö.6.yy.), Persler (M.Ö.5.yy.), Makedonyalılar (M.Ö.5.yy.) hüküm sürmüşlerdir. M.Ö. 2. yüzyılın sonlarında Bergama Krallığı ile beraber Roma İmparatorluğu hakimiyeti altına giren İnegöl, M.S. 395 yılında Roma İmparatorluğunun bölünmesinden sonra, önce Doğu Roma İmparatorluğu, daha sonra da Bizans İmparatorluğu egemenliğine geçmiştir. Uzun süre Bizans İmparatorluğu egemenliğinde kalan İnegöl, 1071 Malazgirt zaferinden sonra kısa bir süre içinde Anadolu'nun Türkler tarafından fethiyle birlikte Selçuklu hakimiyeti altına girdi (1078). Ancak Haçlıların İznik'i geri almak için yaptıkları Haçlı Seferi sonucunda 1097 yılında tekrar Bizans egemenliğine bırakıldı. Bu tarihten sonra birkaç kez daha Türkler ve Bizans İmparatorluğu arasında el değiştiren İnegöl, Osmanlı Beyliğinin kuruluşuna

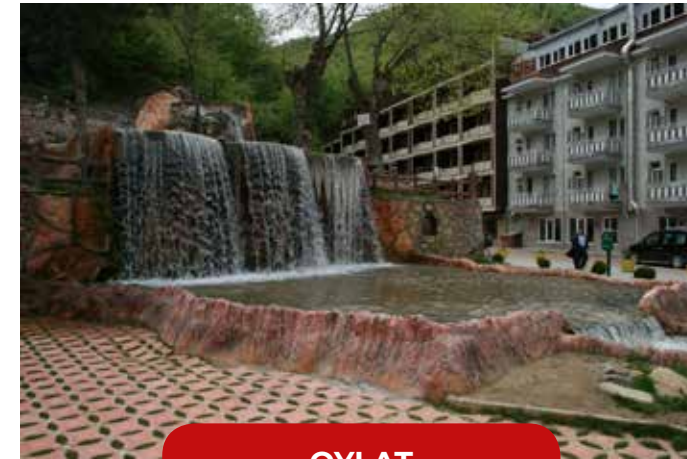
kadar Bizans hakimiyeti altında kalmaya devam etti. Osmanlı Beyliğinin kuruluş yıllarına denk gelen dönemde (1299-1300) Osman Bey'in yakın dostu ve komutanlarından biri olan Turgut Alp, İnegöl'ün fethini gerçekleştirdi. (Bugün ilçemizin bir mahallesi ve bir köyüne Turgut Alp'in adı verilmiştir.) İnegöl'ün Bizans dönemindeki adı "Anglecoma"dır. Kaynaklarda İnegöl isminin değişik şekillerde yazımına rastlanmaktadır. Ancak Osmanlı eserlerinin çoğunda Ayna-Göl veya İne-Göl şeklinde yazıldığı görülmektedir. Seyahatnamesinde İnegöl'ün Ezinegöl'den türediğini enlenen Evliya Çelebi İnegöl'ün Cuma günü, yani o günkü söylenişe göre Ezine günü fethedildiği için "Ezinegöl" adını aldığını, zamanla baştaki "Ez" kısmının kaldırılarak yalnızca İnegöl olarak adlandırıldığını rivayet etmektedir. Ayrıca Osmanlı döneminde refah, huzurlu, mamur veya konumu nedeniyle ayrıcalığı bulunan şehir veya yerlerin başına "İne" ekinin getirildiği görülmektedir. (İnebolu, İnebahtı, İneçay, İneoba gibi.)

İnegöl kaymakamlığı resmi sitesinden alınmıştır.



İshak Paşa Kulliyesi (İnegöl)

İnegöl Çarşısı içerisinde yer alan İshak Paşa Camisi, medrese ve türbesi ile birlikte bir yapı topluluğu oluşturmıştır. XV.yüzyıl Osmanlı mimarisinin örneklerinden biri olup, İshak Paşa'nın 1486 tarihli vakfiyesinden öğrenildiğine göre, külliye de ayrıca imaret, zaviye, han ve ahır da bulunuyordu. Bunlardan günümüze yalnızca cami, medrese ve türbe gelmiştir.



OYLAT

Bizans imparatorluğu zamanında bölgeye hakim olan tekfurun tek kızı vardır. Baba kızını çok sevmektedir. Ama kız bir gün ansızın hastalanarak yatağa düşer. Amansız hastalık çok uzun sürer. Zamanın hekimleri Tekfurun kızının derdine çare bulamazlar. Hastanın derdine derman bulmaktan aciz kalan hekimleri, kızcağızı babanın gözü önünden uzaklaştırmak ve son bir tedavi şansı vermek üzere orman içindeki o zaman için adsız olan bu kaplıcaya gönderilmesi için öneride bulunurlar. Artık hastanın bu dertten kurtulamayacağına inanırlar. Hasta kızı buraya getirirler. "Yat-öl", "Öl-yat" deyip bırakırlar. Çaresiz bir hastalığa tutulduğuna inanılan tekfurun kızı, her gün bu şifalı sularla yıkana yıkana, gün geçtikçe düzelmeye ve iyileşmeye başlar. Kısa zamanda eski sıhhatine ve güzelliğine kavuşur. İyileştikten sonra babasının sarayına geri döner. O zamandan itibaren Ölyat kaplıcası yöre halkı tarafından bir şifa kaynağı olarak tanınır ve kullanılır. Bu şifalı su yine o sudur, fakat zaman geçtikte "Öl-yat" ı "Oy-lat" yapmıştır. İnegöl, Bilecik, Pazaryeri, Yenişehir ve İznik'te hala bir kısım halk Oylat'a Ölyat demektedir.

İnegöl Kent Müzesi

Kaplıcası, köftesi, mobilyası ve ayrıca Organize Sanayi Bölgesinin katkılarıyla gelişen İnegöl; Sosyal, kültürel ve ekonomik yapısıyla, değişik plan ve projeleriyle, Marmara bölgesinin yükselen yıldızı olmuştur. Halkımızın iş gücündeki cesaret ve atılımcı toplum yapısı, kendini sürekli yenilemiş ve ileriye dönük projelerin etrafında, her zaman kenetlenmeyi başarmıştır.

Bu projelerden biri de "İnegöl Belediyesi Kent Müzesi" çalışmalarıdır. 2005 yılından önce dillendirilen Kent Müzesi kavramı, İnegöl'de de taraftar bularak Belediye Başkanı Alınur AKTAŞ'ın ilgisini çekmiş ve diğer projelerinde olduğu gibi bu işe de odaklanmıştır. Bir kente en unutulmayacak projelerden birinin de Kent Müzesi kurmak olacağı fikrini açıkça benimsemiş ve bu doğrultuda çalışmalara başlamıştır.





Neziye UYSAL
5A - 80

BU BENİM VATANIM

Ey bu toprağı!
Şehidimin kaniyla sulanmış cennet vatanım
Daha on beşinde asker olmuş oğlu anamın
Vatan uğruna canını adanmış Nene Hatun'ların
Kimse bölmedi, bölemez bu benim vatanım.

Hak ile kazanılmış ağır savaşların
Vatan diye önüne atlamışın tankların
Unutulur mu hiç 15 Temmuz'ların!
Kimse bölmedi, bölemez bu benim vatanım.

Dünya kıskanır baharlarını yazlarını,
Çağlayıp akan serin sularını,
Gökte uçan kuşlarını o yürekli insanlarını.
Kimse bölmedi, bölemez bu benim vatanım.

Dalgalan göklerde ay yıldızlı al bayrağıml!
Seni nerede görsem selamlarım.
Edirne'den Kars'a ülkemi kucaklarım.
Kimse bölmedi, bölemez bu benim vatanım.

Dirilir dirilir ölürüz biz!
Vatan uğruna gömülürüz biz!
Mustafa Kemal'in çocuklarıyız hepimiz.
Kimse bölmedi, bölemez bu benim vatanım.



Sibel TEKİN
8C - 371

İtiraf-Name

Kaçımız anlıyoruz "Sen'i? Kaçımız inkılaplarını, yaptığın yenilikleri, kurduğun kurumları araştırıyoruz? İnsanlar neden "Sen'i anlamaktan bu kadar uzak? Yoksa boşuna mı uğraştın "Zekidir, çalışkandır." diye nitelendirdiğin Aziz Türk Milleti için? Neden bilmiyoruz, araştırmıyoruz bunları? Hâlbuki azıcık bir gayretimiz gerek "Sen'i bize anlatacak doğru bilgiye ulaşmamız için. Sonra da aklımızın ve vicdanımızın süzgecinden geçirip emanetine sınıksız sarılmamız için.

Bütün ömrünü, yüksek karakterli Türk Milletine adanmış. Yaktığın her sigarada Anadolu'mun bir köyünü, bir kasabasını, bir kazasını, bir vilayetini daha nasıl kurtarırm esaretten diye düşündün kara kara. Elinde sigara, düşünceli duruşundan anlayabilir, "Sen'i anlamak isteyen.

Şimdi kalkıp sorsan "Sen'i ne kadar tanıdığımızı, anladığımızı; sular seller gibi sayarız: 1881'i, Selanik'i, Ali Rıza Efendi'yi, Zübeyde Hanım'ı, "Senin adın Kemal olsun'u, Samsun'a adım attığını, Kurtuluş Savaşı'nı, 23 Nisan, 19 Mayıs, siroz hastalığını, 10 Kasım'ı, Dolmabahçe'yi, 1938'i, (8'i yan yatırmayı) Anıtkabir'i... Bir de şey vardı, şey.. Neydi ya? Dilimin ucunda... Hah buldum! Nutuk diye bir kitap... "Sen'i bu kadar biliyor, sadece bize ezberletilenlerle yetiniyor, buna itibar ediyoruz; ama galiba bize asıl lazım olan şey bu değil; "Sen'i gerçekten anlamaya çalışmak, vatan ve millet bilinci ni yerine oturtmamız gerek. Ama nasıl?

Son yıllarda çok meşgulüz Ata'm. Başımızı kaldıramıyoruz okumaktan, yazmaktan. Öyle ki, uyku dışında bir iki saat bile duramıyoruz bunu yapmadan. Boynumuz tutuluyor, göz sağlığını kaybediyor, yine de devam ediyoruz.

Çok merak edip çok araştırıyoruz. Mutlaka elde ediyoruz aradığımızı. Paylaşıyoruz herkesle öğrendiklerimizi. Öyle bir zevkle yapıyoruz ki tüm bunları, her şeyi unutuyoruz. Deliler gibi eğleniyor, gülüyor, kışkırtıyor, incitiyor/inciniyor, hakaret ediyor günümüzü, aylarımızı, yıllarımızı harcıyıp geçiyoruz pervasızca... Kitaptan, dergiden, gazeteden söz etmiyorum Ata'm. Şahsım da dâhil bütün neslimin kölesi olduğu, uğruna manevi değerlerini birer birer yitirdiği, faydasından çok zararına odaklandığı internetten, tableten, telefondan söz ediyorum. Arkadaşlarım çok kızacak belki; ama kendi şahsımda hepsinin adına itiraf ediyorum: "Sen'i anlamak için kullanmadık. Çağdaş uygarlık seviyesine ulaşmak, ilke ve inkılaplarını anlamak için kullanmadık, kullanmıyoruz bu nimetleri. Milli bayramlarda, sosyal medyada, "Sen'i bile rahatsız edecek kadar putlaştırıyoruz şahsını, "Olmasaydın, olmazdık." diyoruz. Bu iki sözcükle bütün vefamızı dile getiriyoruz güya; fakat içini doldurmaktan aciziz.

Hâlbuki sömürge altında ezilen milletlere bile kurtuluş yolunu gösteren; içeriği şöyle dursun ismini, cismine bile anımsayamadığımız, günde yaklaşık bir saatimizi ayırsak bir ayda sindire sindire okuyacağımız, aslında yılda bir defa okumamız gereken, kimliğimizi, tarihimizi, geleceğimizi anlattığın eserin, "Başucu Kitabımız"ın sayfaları her şeyi anlatacak bize uzun uzun... Aslında adını çok iyi biliyorum, okuduğumu ve daha birçok kez okuyacağımın da sözünü veriyorum.

Merak edip okumanız dileklerle, adı: "NUTUK..."

KAKURO

		14	13	
16				
11				

		7	6	
9				
4				

	20	19	8	
22				
18				
7				

	20	18	12	
23				
20				
7				

	20	19	8	
22				
18				
7				

	23	12	9	
23				
11				
10				

			7	6
	7	24	6	
13				
16				
9				

	4	12	21	
14				
7				16
	10			
	22			

	16	6		
11			23	
14				4
	12			
		12		

Kakuro bir sayı bulmacasıdır. Çengel bulmaca ve sudokunun karışımıdır. Kakuro, diyagramda ki kutuların 1'den 9'a kadar rakamlarla doldurulması esasına dayanır. Oyundaki hücrelerdeki köşegenlerin sağında verilen sayı, sağındaki rakamların toplamını, altında verilen sayı ise altındaki rakamların toplamını verir.

Yazarken karelerin toplamının, bağlı hücredeki sayıya eşit olmasını sağlayıp bir rakamı sadece bir kere kullanmalısınız. Ancak herhangi bir toplamı oluşturan gruptaki rakamların da birbirinden farklı olması şarttır.

SİZİN İÇİN SEÇTİĞİMİZ İNTERNET SİTELERİ

Kodlamaya başlarken en yararlı bulduğum sitelerin başında Code.org gelmektedir. Ücretsiz olarak insanların kodlama öğrenmesini amaçlayan kullanışlı bir sitedir. Aynı zamanda Mblock ve Scratch programlarını öğrenme konusunda ön bilgi sağlamaktadır.

Günümüzde internet ortamında eğitim giderek yaygınlaşmakta ve her geçen gün yenilikler yaşanmaktadır. Eğitim Bilişim Ağı (EBA) da son yıllarda interaktif eğitim üzerinde önemli mesafeler kat etmiştir. Öğrenciler şifreleriyle giriş yaparak istedikleri ders ve konuda videolar izleyebilmekte, test çözebilmekte ve çeşitli oyunları oynayarak ta öğrenebilmektedir. Aynı

zamanda öğretmen ve öğrenci iletişimini de sağlayabilen bu platform biraz daha aktif kullanıldığında eğitime çok katkılar sağlayacağını düşünüyorum.

Scratch uygulaması ile <https://scratch.mit.edu> adresinden kodlayabileceğimiz gibi, programı bilgisayarımıza veya tabletimize indirerek te kodlayabiliyoruz.

Khan Academy, 2006 yılında eğitimci Salman Khan tarafından "herkes, her yerde, dünya standartlarında, bedelsiz eğitim" sloganıyla kurulmuş, kâr amacı gütmeyen bir eğitim kuruluşudur. İstedığımız ders için müfre-

dat konularını seçip ders videoları izleyerek konuları öğrenebileceğimiz bir platform. EBA kadar kazanım odaklı olmasa da internet olan her yerde yararlanabileceğimiz bir kaynak.

İçerisinde faydalı program ve bilgiler barındıran 10 internet sitesini sizler için listeledik.

İnternette gezinirken bazen saatin nasıl geçtiğini bile anlayamıyoruz. Bazı dönemlerdeyse internette yapacak bir şey bulamıyoruz ve oldukça sıkılıyoruz. Bu nedenle tam da bu olanımanızı sağlayacak siteleri sizler için listelemeye çalıştık.

<http://www.playlistbuddy.com/>

Bu siteden faydalanarak spotify listenizi youtube listesine çevirebilirsiniz.

<https://bumerangla.com/tr>

Bu platformdan yararlanarak kamera, spor aleti, bisiklet gibi ürünleri günlük olarak kiralayip, kiraya verebilirsiniz.

<http://demos.algorithmia.com/colorize-photos/>

Bu siteden faydalanarak fotoğraflarınızı renklendirebilirsiniz.

<http://livefootballvideo.com/>

Bu siteden futbol takımlarının maçlarını 90 dakika olarak izleyebilir ve derseniz bilgisayarınıza indirebilirsiniz.

<https://virtualpiano.net/>

Bu sitedeki piano uygulamasıyla eğlenceli zaman geçirebilirsiniz.

<https://web-capture.net/>

Bu sitedeki piano uygulamasıyla eğlenceli zaman geçirebilirsiniz.

<http://geacron.com/home-en/?&sid=geacron657987>

Ödev ve araştırmalarınızda kullanmak için bu sitenin dünya haritasından faydalanabilirsiniz. Site içerisindeki sayıya göre seçtiğiniz yıla ait dünya haritası otomatik olarak gösteriliyor.

<http://www.tony-b.org/>

Boş vakitlerinizde kendinizi bir dj gibi hissetmenizi sağlayacak müzik yapabileceğiniz web sitesi.

<http://mp3fiber.com/>

Youtube linkini bu siteye kopyalayarak videolardaki sesleri mp3 olarak indirebilirsiniz.

<https://unfurlr.com/>

Virüslerden korunmak için güvenmediğiniz kaynaklardaki linkleri taratarak dosyaları kontrol edebilirsiniz. Bu sayede daha en başından virüs ve zararlı yazılımlardan korunmuş olursunuz.

Bize Bu Sınıfı Kazandıran
İnegöl Organize Sanayi Bölgesi
Yönetim Kuruluna
Teşekkür Ederiz.

EĞİTİM VE TEKNOLOJİ ALANINDAKİ YENİLİKLER

Eğitim ve teknoloji alanında her geçen gün yeni gelişmeler yaşanmakta ve çağın gerektirdikleri değişmektedir. 60 lı yıllarda bilgisayarın, 90 lı yıllarda internetin ülkemize ilk kez geldiğini günümüzde öğrencilerimize söylediğimizde ne kadar şaşkınlık yaşadıklarını anlatamam. O kadar hayatımıza girdiler ki onlarla yatıp onlarla kalkıyoruz. Aklımıza takılan bir şey olduğunda hemen akıllı telefonumuza sarılıyoruz. Hal böyle olunca olumlu olumsuz birçok konuda teknolojik gelişmeler bizi etkisi altına alıyor.

Eğitimle doğru bir şekilde harmanlandığında teknoloji hayatımızı kolaylaştırmakta, eğitimde kaliteyi artırmakta ve bunun gibi birçok alanda fayda sağlamaktadır. Robotlar, insan-sız hava araçları, 3D yazıcılar, yapay zeka gibi önemli buluşlar ve gelişmeler göstermektedir ki teknolojiyi eğitim ile üretime dönüştürmek toplumlar için elzemdir.



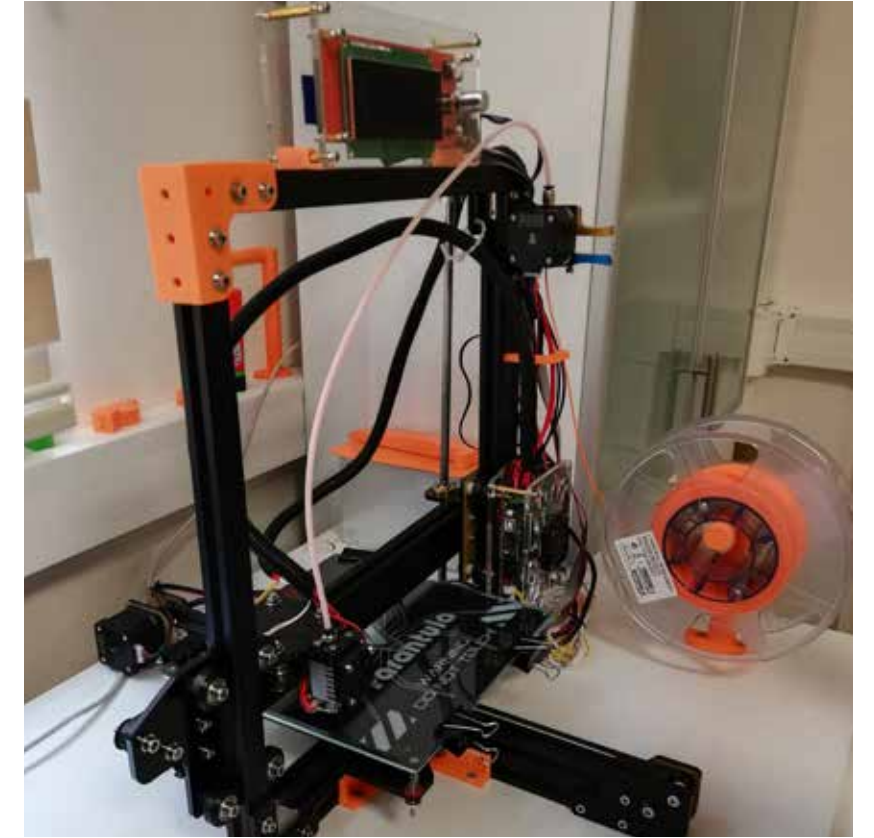
Fatih projesi ile başlayan teknolojiyi iyileştirme hareketi eğitimde fırsatları artırılmak, öğrenmeyi kolaylaştırmak, hızlı internete bağlanmak gibi amaçları barındırmaktadır. Bu şekilde birçok okulu akıllı tahtalar ile donatarak ciddi maliyeti olan bir adım atılmıştır. Bu gelişmeler olurken kodlamanın önemi artmış ve kodlama sınıfları kurulmaya başlanmıştır. Analitik düşünme becerisini destekleyen kodlama eğitimleri bilişim teknolojileri ve yazılım dersi müfredatına alınmıştır. Kodlama ile öğrencilerimiz yazdıkları kodlar ile bilgisayara istedik-

lerini yaptırabilmekte, oyunlar tasarlayabilmekte, robotlar yapabilmekte ve özgün projeler geliştirebilmektedirler.

Bizde okulumuzda kodlama etkinlikleri yapmaktayız. Mblock ve Scratch ile hareketli animasyonlar veya oyunlar tasarlayabiliyoruz. İşin içine arduino kartı da katılınca ortaya eğlenceli çalışmalar çıkmaktadır. Kodlar ile ledleri yakıyor, çeşitli sensörlere komutlar veriyor ya da servo motorları kontrol edebiliyoruz. 3D tasarım programı ile tasarladığımız parçaları 3D yazıcımızda basıyor ve bastığımız parçalar ile

robotlar tasarlayabiliyoruz. Sonuç olarak bakıldığında bu geniş yelpazede yapılan çalışmalar kodlamanın temelini öğrencilerimize kazandırmaktadır. Yapılan çalışmalar arttıkça öğrencilerimizin özgün tasarımlar çıkarmaya başladıklarını, yaratıcı düşünce ile farklı çözüm yolları bulduklarını kesinlikle söyleyebilirim.

Sözlerimi bitirirken teknoloji tüketen değil üreten toplum olma yolunda emek veren, çaba gösteren, insan yetiştiren değerli meslektaşlarımı kutluyorum. Kalın sağlıcakla.



M. Emin KAYA

Bilişim Teknolojileri Öğretmeni



DOCTORS COSPLAY

The students of 5/E performed their act-out dialogues in their groups. They prepared a real life situation dialogues between doctor-patient or patient-mother etc. The students prepared these as groups in which they have a role and they wore like the characters that they chose. They used the words or idioms from "Unit: 5 Illness". Groups members memorized their lines so as to act it out perfectly. They could make illness situations meaningful. They had fun with this kind of activities



YOUNG CHEFS AT WORK



The 8/C students of İnegöl Organize Sanayi Bölgesi Secondary School improve their English and have fun at the same time. They had a great chance to practice quick and easy recipes which are presented in our course book unit "In the Kitchen".

After the teacher had arranged the students for group work, they both talked about the process and prepared cucumber rolls and fruit salad with

the help of the food and the kitchen tools they had brought. Then, they all placed their food on plates using different serving styles. Finally, Students evaluated their competence as young chefs by tasting their food.

As a result, Students spent quality time and also had fun together while learning how to work with their friends.

ÖZGE DURDU - İNGİLİZCE YEMEK TARİFİ SINIF UYGULAMASI



LET'S PARTY!

7/F students of İnegöl Organize Sanayi Bölgesi Secondary School dressed up and prepared for different kinds of celebrations to review "Unit-6 Celebrations". First, students were divided into groups. Then, the group members chose graduation party, Ramadan feast, pyjamas party and new year party to act out in the class. Before performing the sce-

narios that they had written by themselves, they brought necessary equipment such as clothes, food, beverages and decorations etc. Finally, students performed their scenes successfully. In this way, learning was made memorable in real life and meaningful situations.



ÖZGE DURDU-PARTİ ÇEŞİTLERİ DRAMA

Başarılarımız



Hayata Dokunabilmek

KÂİNAT NEDİR?

Yaşadığımız dünya, güneş, ay, yıldızlar, rüzgârlar, bulut, deniz tanımlı yaparken sınırlandırmak ne kadar zordur oysa. Bir şey söylersen aklına gelen başka bir şeydir aslında. Peki öğrencilerimiz?

Her gün okulun kapsından girerken boncuk boncuk bakan hayat dolu ümit dolu öğrencilerimiz. Tanım yaparken ne kadar cümle yazsak az gelir ve eklemek isteriz bitmesinden korkarız. Gün için sorumuz şu hangi bugün hangi öğrencimim kalbine dokunabilirim, sevincini artırıp acısını azaltabilirim. Hangi öğrencimim hayatında iz bırakabilirim. Öğrencilerimizde kâinat gibi aslında.

Her öğrencinin bir güzelliği, meziyeti, farkına varılmasını beklediği bilinmesini istediği yönü var. Bir küçük bakış, bir tatlı söz, kurulan bir yakınlık başının okşanması gibi o kadar çok şey vardır ki sınırlamada ve tanımlamada zorlanırsınız. Evladımız canımız parçamız ona her baktığımızda ne kadar farklı olduğunu anlayabiliyoruz. Önemli olan bu farklılıklarla koşulsuz kabul edip öğrencinin içinde bulunduğu çevreyi ortaya çıkarmaktır. Elmasla kömürü birbirinden ayıran nasıl ki küçük bir farksa her bireyin içinde ki çıkarılabilmekse biz öğretmenlerin görevi önderlik ve rehberliktir.

Minicik kalplerde güzel umutlar yetiştirebiliyorsak ne mutlu bize her zaman dediğimiz gibi 'İYİKİ ÖĞRETMENİM, İYİKİ REHBER ÖĞRETMENİM.'

Kadriye ŞENTÜRK
Psikolojik Danışman



**İNEGÖLDE OKULLAR ARASI
KROSTA DÖRDÜNCÜ OLDUK**



**MASA TENİSİ KÜÇÜK ERKEKLERDE
BURSA DÖRDÜNCÜSÜ OLDUK**



**OKULUMUZ MASA TENİSİNDE
BURSA İKİNCİSİ OLDU**



**OKULUMUZUN BURSAYI TEMSİL ETTİĞİ
MASA TENİSİ TEKİRDAĞ TURNUVASI**

Okulumuzdan Etkinlikler

2 NİSAN OTİZM
VE FARKINDALIK
GÜNÜ



BAHAR
TURNUVASI



6 A
AFET
EĞİTİMİ



ANASINIFI
YAĞMUR
DENEYİ



DEPREM
TATBİKATI



BURSA FETİH
MÜZESİ VE KİTAP
FUARI



DEYDİNLER
KÖYÜ
ORTAOKULUNA
KİTAP YARDIMI



ANKARA
CEZİSİ



HUZUR EVİ
ZİYARETİ



Okulumuzdan Etkinlikler



KITAP FUARI
GEZİSİ

DÜNYA
KADINLAR
GÜNÜ



İNECÖL DOSTUM
GRUBU BİSİKLET
EKİBİNİN
ÖĞRENCİLERİMİZE
EĞİTİMİ

ANKARA
GEZİSİ

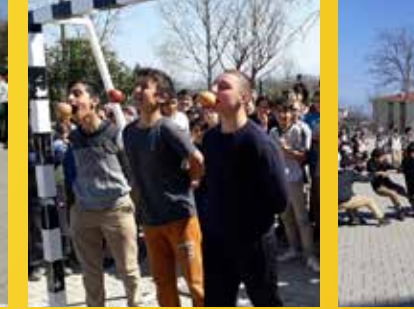


Okulumuzdan Etkinlikler

MESCİT
DEKORASYON



NEVRUZ KUTLAMASI



O SES
OSB ŞARKI
YARIŞMASI



OKUL
BAŞKANI
SEÇİMİ

Okulumuzdan Etkinlikler

24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ



VOLEYBOL TURNUVASI



YERLİ MALİ HAFTASI



23 NİSAN ETKİNLİĞİMİZDEN KARELER



ANA SINIFLARIMIZ



ANA SINIFLARIMIZ







8/A



8/B



8/C



8/D



ANA SINIFI A



ANA SINIFI B



ANA SINIFI C



ANA SINIFI D





Bizim Her Zaman Yanımızda Olan Ve Her Konuda Bize Destek Olan
İNEGÖL ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ YÖNETİM KURULUNA

Teşekkür Ederiz.